5 класс

1. Людвиг ван Бетховен Пятая симфония (до минор), 4 части.

Вторая часть. Прочитай стр. 124-126. Запиши в тетрадь: II часть (Andante con moto) Ля бемоль мажор. Форма – двойные вариации (вариации на две темы). Всего шесть вариаций (4 на первую тему и две на вторую).

1. Прослушай первую и вторую тему и охарактеризуй, затем послушай вторую часть полностью:

♪ Первая тема

[Бетховен](https://vk.com/audio?performer=1&q=%D0%91%D0%B5%D1%82%D1%85%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%BD)

Симфония 5 2 часть 1 тема вариаций

♪ Вторая тема

[Бетховен](https://vk.com/audio?performer=1&q=%D0%91%D0%B5%D1%82%D1%85%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%BD)

Симфония №5, 2 часть, 2 тема

♪ Вторая часть полностью

[Л. В. Бетховен](https://vk.com/audio?performer=1&q=%D0%9B.%20%D0%92.%20%D0%91%D0%B5%D1%82%D1%85%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%BD)

Симфония № 5 c-moll 2 часть

<https://vk.com/video?q=бетховен%20симфония%205%202%20часть&z=video-28021391_160448891>

Текст, напечатанный серым цветом – это ссылка на аудио.