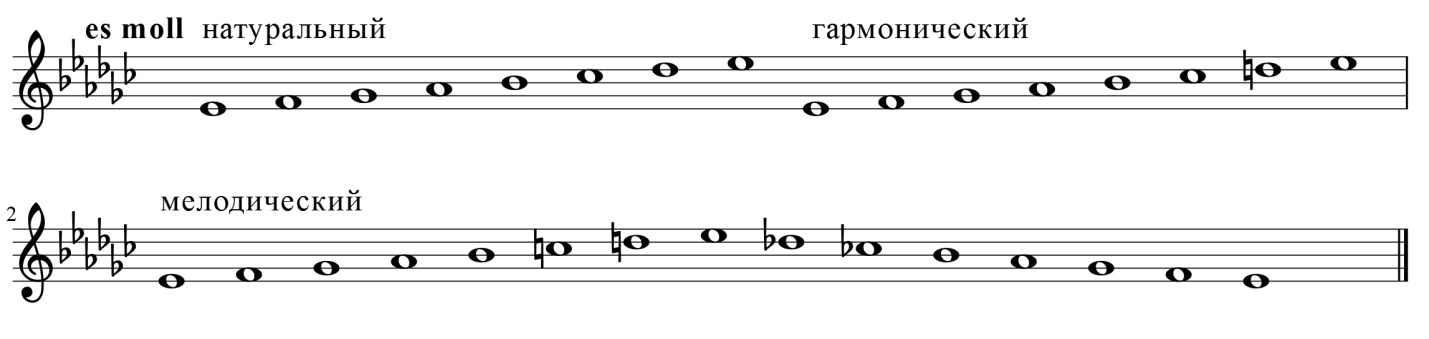
6 класс

Все задания выполняй аккуратно и чётко, чтобы всё было разборчиво.

1. Запиши в тетрадь новую тональность ми – бемоль минор (es). Оформи как новую тему. Запиши трезвучия главных ступеней с обращениями, тритоны, D7 с обращениями и разрешениями.



1. Напоминаю на каких ступенях и в каких ладах строятся тритоны:

Натуральный мажор Натуральный минор

Гармонический минор (↑ V) Гармонический мажор (↓ VI)

Ув.4 - IV Ув.4 - VI

Ум.5 - VII Ум.5 - II

Построй тритоны в D (нат.), G (гарм.), в (нат.), а (гарм.).

1. Стр.103 задание «Запиши секвенцию», надо записать показанную аккордовую цепочку в данных тональностях.
2. Играй и пой №21 на стр. 105