

**Порядок
осуществления дистанционного обучения в
МАО ДО «Детская школа искусств» г. Емва**

1. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок разработан в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», Информацией Министерства просвещения Российской Федерации от 18 марта 2020 г. «О рекомендациях использования онлайн-ресурсов для обеспечения дистанционного обучения», Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, направленных письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04, Примерным порядком осуществления дистанционного обучения в детских школах искусств (по видам искусств), утверждённым министром культуры Свердловской области, Методическими рекомендациями по организационно-педагогическому обеспечению дистанционного обучения в детских школах искусств, разработанными ГАУК Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования».

1.2. Настоящий Порядок разработан в целях обеспечения реализации дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств (далее – образовательные программы) с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в МАО ДО «ДШИ» г.Емва (далее ДШИ).

1.3. Порядок направлен на организационно-методическое, материально-техническое, психолого-педагогическое обеспечение дистанционного обучения в ДШИ.

1.4. Для целей реализации настоящего Порядка применяются следующие основные понятия

Электронное обучение - организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие учащихся и педагогических работников.

Дистанционные образовательные технологии - образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии учащихся и педагогических работников.

Дистанционное обучение – реализация образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

1.5. Внедрение дистанционного обучения позволяет ДШИ расширить свои возможности в осуществлении образовательной деятельности в различных условиях, в том числе при изменении режимов работы ДШИ (по климатическим, санитарно-эпидемиологическим и другим причинам), в обеспечении эффективной самостоятельной работы учащихся в

период каникулярного времени, в создании условий для разработки индивидуальных траекторий обучения детей.

1.6. В период особых режимных условий ДШИ обеспечивает переход учащихся на дистанционное обучение.

1.7. Видами дистанционного обучения являются:

- реализация образовательных программ или их частей с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- реализация образовательных программ или их частей с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий как вспомогательных средств обучения.

1.8. По решению ДШИ реализация образовательных программ может осуществляться путем смешанных форм обучения.

1.9. При реализации образовательных программ или их частей с применением исключительно электронного обучения, дистанционных технологий ДШИ создает условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, обеспечивающей освоение учащимися образовательных программ.

2. Организационно-методическое обеспечение дистанционного обучения

2.1. Переход на дистанционное обучение, объявляемое для всех учащихся, устанавливается приказом директора ДШИ.

2.2. ДШИ, обеспечивая дистанционное обучение:

- формирует расписание занятий на каждый учебный день в соответствии с учебным планом по каждому учебному предмету, предусматривая дифференциацию по классам и сокращение времени проведения урока до 30 мин.;
- информирует учащихся и их родителей о реализации образовательных программ с применением дистанционного обучения, в том числе знакомит с расписанием занятий, графиком проведения текущего и промежуточного контроля по учебным предметам, проведения консультаций;
- организует ведение учета результатов образовательного процесса.

2.3. Согласие родителя (законного представителя) учащегося на организацию учебного процесса в форме дистанционного обучения по климатическим, санитарно-эпидемиологическим и другим аналогичным причинам не требуется.

2.4. При реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий заведующие отделениями, преподаватели и заместитель директора обеспечивают внесение соответствующих корректировок в рабочие программы учебных предметов и (или) учебные планы в части изменения календарных, календарно-тематических планов, графика промежуточной аттестации, форм обучения, использования технических средств обучения. В случае возможности организации дистанционного обучения в форме онлайн-конференции, вебинаров сохраняются мелкогрупповые (групповые) формы проведения занятий по соответствующим учебным предметам.

2.5. Дистанционное обучение обеспечивается разработанным учебным, учебно-методическим материалом, позволяющим осуществить педагогический процесс в дистанционном формате в соответствии с реализуемыми образовательными программами, в том числе, преподаватели могут использовать педагогические методики АртФонда программного и учебно-методического обеспечения дистанционных форм обучения в ДШИ на сайте АртРесурс.рф

3. Материально-техническое обеспечение дистанционного обучения

3.1. При реализации образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий ДШИ обеспечивает доступ учащихся к электронной информационной образовательной среде, представляющей собой совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий,

соответствующих технологических средств, необходимых и достаточных для организации опосредованного (на расстоянии) взаимодействия учащихся с преподавателями, а также между собой.

3.2. Организация дистанционного обучения может осуществляться на базе электронных ресурсов – платформы Скайп и других. Для осуществления бесперебойного процесса разрабатывается инструкция по пошаговым действиям участников дистанционного обучения.

3.3. Организация дистанционного обучения обеспечивается соответствующим техническим оборудованием. В случае необеспеченности отдельных учащихся достаточным оборудованием решение об обеспеченности дистанционного обучения для таких учащихся принимается в индивидуальном порядке.

3.4. В случае временного перевода всех учащихся на обучение с применением электронных учебных изданий по учебным предметам ДШИ обеспечивает возможность доступа к ресурсам электронно-библиотечной системы каждому учащемуся.

4. Организационно-педагогическое обеспечение дистанционного обучения

4.1. При переходе на дистанционное обучение заместитель директора и заведующие отделениями:

- актуализируют имеющиеся в электронном виде учебные и методические материалы по использованию электронного обучения и дистанционных образовательных технологий для учащихся, педагогических и административных работников, ответственных за организацию учебной деятельности, а также инструкции по размещению учебных материалов;
- обеспечивают создание (при необходимости) тестовых заданий, публикацию объявлений, сбор и обработку письменных работ учащихся, а также организацию текущей и промежуточной аттестации и фиксацию хода образовательного процесса.

4.2. Педагогические работники:

- планируют свою деятельность с учетом системы дистанционного обучения, создают простейшие, нужные для учащихся, ресурсы и задания;
- выражают свое отношение к работам учащихся в виде текстовых или аудио-рецензий, устных онлайн-консультаций.

4.3. К другим способам использования дистанционных образовательных технологий в ДШИ можно отнести следующие:

- дистанционную поддержку учащихся с ограниченными возможностями здоровья;
- дистанционные консультации;
- организацию самостоятельной внеаудиторной работы учащихся в каникулярный период, период карантина;
- организацию реализации отдельных учебных предметов за пределами осваиваемой образовательной программы с использованием дистанционного обучения;
- организацию занятий с использованием дистанционных образовательных технологий для пропускающих школьные уроки детей по причинам болезни;
- реализацию индивидуальных учебных планов с использованием дистанционного обучения.

5. Примерные формы занятий при организации дистанционного обучения

Реализация образовательной программы осуществляется во времени, ограниченном и структурированном определенными периодами (учебный год, полугодие, четверть). Измеряется учебное время особыми единицами. Основной единицей учебного времени является урок.

Виды уроков (занятий), возможные при организации дистанционного обучения.

Виды занятий: организационные условия Вид	Форма подачи учебного материала	Учебные предметы	Организация во времени
--	------------------------------------	------------------	---------------------------

занятия			
Видеоурок	Видеоурок, заранее записанный и направленный учащимся как учебный материал для самостоятельных занятий	Все учебные предметы учебного плана	Просмотр видеоуроков осуществляется учащимися самостоятельно на основании рекомендаций и комментариев преподавателя
Урок-конференция	Урок в реальном времени для группы учащихся	Все виды групповых занятий (кроме занятий по предметам хореографического искусства исполнительской направленности)	С учетом установленного учебного плана, но не более 30 минут одно занятие
Урок-вебинар	Урок в реальном времени для группы учащихся	Все виды групповых занятий (кроме занятий по предметам хореографического искусства исполнительской направленности, по учебным предметам «хор», «оркестр», «ансамбль»)	С учетом установленного учебного плана, но не более 30 минут одно занятие
Организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся	Учебный процесс, связанный с обменом информацией между преподавателем и учащимся на основе учебных материалов, направленных преподавателем учащемуся для самостоятельной работы	Групповые и индивидуальные занятия по всем учебным предметам	С учетом утвержденного учебного плана и на основе установленного на период особого режима расписания ДШИ
Индивидуальное занятие	Урок с учащимся в реальном времени	Проводится по учебным предметам индивидуальных форм обучения	С учетом установленного учебного плана, но не более 30 минут одно занятие
Консультации (собеседования)	Индивидуальное общение преподавателя и учащегося как помощь в	Могут проводиться в индивидуальной форме по всем учебным предметам	Проводятся по расписанию, установленному ДШИ

	организации занятий и выполнении самостоятельной работы		
Контроль и оценка: сдача партий, отдельных заданий, тестирование, проведение викторин	Общение преподавателя и учащегося в целях контроля и оценки уровня подготовки по отдельным предметам	Может проводиться как в индивидуальной, так и в групповой форме по всем учебным предметам	Проводятся по расписанию, установленному ДШИ

Видеоурок – созданная преподавателем версия урока в формате видеозаписи. Видеоурок включает: введение нового материала, аудио и видео иллюстрации, пояснения и рекомендации по выполнению тех или иных заданий, которые затем направляются учащимся.

Урок-конференция позволяет наиболее полно воспроизвести аудиторное занятие. Формат конференции предусматривает взаимодействие преподавателя со всей группой учащихся в реальном времени.

Урок-вебинар наиболее продуктивен в ситуации введения нового материала. Активность учащихся при проведении урока-вебинара может быть ограничена и возможна только через чат-общение. В таком случае для осуществления вебинарного занятия преподавателю необходимо подготовить подробную презентацию. При наличии значительных функциональных возможностей «вебинарной комнаты» урок-вебинар может выполнять задачи урока-конференции.

Организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся как отдельная форма организованного взаимодействия – это совместная деятельность преподавателя и ученика, основанная на обмене информацией; применяется при наличии минимальных технических возможностей участников образовательных отношений: электронная почта, sms-сообщения.

Индивидуальное занятие в режиме дистанционного урока проводится в соответствии с учебным планом.

Индивидуальный формат занятия может использоваться и в других случаях, когда для отдельных учащихся необходимы индивидуальные консультации (собеседования), осуществление контроля и оценки.

Контроль и оценка может проводиться в формате отдельного занятия, а может стать частью других видов дистанционных уроков.

6. Организация рабочего времени. Трудовые действия преподавателя и концертмейстера в период организации дистанционного обучения

В соответствии с законодательством Российской Федерации рабочее время преподавателя включает: проведение учебных занятий (нормируемая часть рабочего времени), другую педагогическую работу (ненормируемая часть рабочего времени).

В период проведения дистанционного обучения установленная преподавателю учебная нагрузка может распределяться следующим образом: проводимые индивидуальные занятия, уроки-конференции, уроки-вебинары, организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся, консультации (собеседования) с учащимися, контроль и оценивание.

В «другую педагогическую работу» при организации дистанционного обучения включается: проведение работ по корректировке календарных, календарно-тематических планов, по внесению изменений в рабочую программу учебного предмета; разработка уроков (поурочное планирование, создание подробного поурочного плана); разработка и

оформление учебного материала для самостоятельной работы учащихся, в том числе создание видеуроков, фонограмм, анализ и подбор электронных ресурсов; оперативное информирование учащихся и родителей об особенностях организации учебного процесса; рассылка необходимых учебных материалов; организация самостоятельной работы учащихся; контроль и оценка самостоятельной работы учащихся, проведение консультаций для родителей, методическое сопровождение полезного досуга учащихся.

В должностные обязанности (трудовые действия) концертмейстера может быть включено: запись фонограмм исполнительского репертуара и обеспечение учащихся данным музыкальным материалом, прослушивание (в том числе, совместно с преподавателем) подготовленного учащимися музыкального материала, прием и оценивание партий.

7. Учет часов учебной работы педагогических работников, учет успеваемости и посещаемости учащихся

Учет часов учебной работы педагогических работников осуществляется на основании ежедневных отчетов преподавателей и концертмейстеров по установленной детской школой искусств форме.

Расписание занятий в детской школе искусств устанавливается на основании приказа Минобрнауки России от 11.05.2016 № 536 "Об утверждении Особенности режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность», исходя из продолжительности занятий – не более 30 минут.

Примерная форма отчета преподавателя о выполнении учебной нагрузки

Преподаватель _____

Дата _____ Расписание	Учебный предмет	Фамилия, имя учащегося/ номер группы	Форма проведения учебных занятий
14.00-14.30	Сольфеджио	2а	Урок-конференция
14.35-15.15	Слушание музыки	2а	Урок-конференция
15.20-15.50	Сольфеджио	4б	Урок-конференция
15.55-16.25	Музыкальная литература	4б	Урок-вебинар: анализ представленных проектов
16.30-17.00	Ритмика	1а	Контроль и оценка: сдача ритмических упражнений
17.10-17.40	Сольфеджио	8а	Урок-конференция

Учет посещаемости и успеваемости учащихся осуществляется на основе форм учебной документации, применяемой в детской школе искусств. При необходимости возможны дополнительные инструкции к ведению журнала учета успеваемости и посещаемости учащихся, разработка вкладышей к журналу.

8. Подготовка учебных материалов. Особенности учебных материалов, обеспечивающих дистанционное обучение

При дистанционном обучении эффективность разработанных учебных материалов становится решающим фактором успешности реализации образовательной программы в дистанционной форме. Под разработкой учебных материалов понимается: использование и корректировка собственных разработок, оцифровка учебных пособий, разработка тестов, викторин, презентаций, контрольных работ, подбор и обработка материалов, размещенных на различных ресурсах, в информационных базах, а также материалов,

открытых для свободного доступа на сайтах издательств, библиотек, других учреждений культуры.

Учебные материалы:

- разрабатываются с учетом поурочной подачи;
- разрабатываются с учетом применения интерактивных технологий;
- обладают качествами, которые стимулируют самостоятельную деятельность учащихся;
- позволяют осуществить оперативный контроль и оценивание выполнения заданий;
- включают наглядные материалы, иллюстрации, схемы, таблицы;
- разрабатываются с учетом доступных программ и платформ, способов передачи учебного материала от преподавателя и результатов самостоятельной работы – от учащегося.

Приоритетной формой учебного материала в учебном методическом комплексе является форма учебника, в структуре которого предусматривается наличие теоретических сведений, практических заданий, вопросов, направленных на освоение теоретических знаний. Наличие данного комплекса позволяет в ситуации установленного периода дистанционного обучения моделировать традиционный учебный процесс, максимально адаптируя его к новым условиям. Комплекс, созданный преподавателем самостоятельно, составленный на основе собственных разработок, различных элементов учебных пособий, хрестоматий, мультимедийных программ, аудио и видео материалов может успешно заменить учебник.

Наиболее продуктивно работа в данном направлении может осуществляться временными творческими коллективами, созданными в детской школе искусств. Коллективная работа позволит осуществить процесс перехода на дистанционное обучение в наиболее короткие сроки. А разработанные комплексы будут успешно применяться в дальнейшем, пополнят библиотеку школы, станут актуальным и полезным материалом для молодых преподавателей.